## ينسب ألله التخني التجيد

الحمْدُ لله رَبِّ العالَمينَ، وأشْهَدُ أَنْ لا إِلَهَ إِلَّا الله وَحْدَه لا شَريكَ لَهُ وَلَيُّ الصَّالحينَ، وأشْهَدُ أَنَّ مُحمَّداً عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ النَّبِيُّ الصَّادقُ الأمينُ، صلى الله عليه وعلى آلهِ وصَحْبِهِ وسلَّمَ تَسْلِيماً كَثيراً دائماً إلى يَوْم الدِّينِ.

## أمَّا بَعْدُ..

فإنَّ العِلْمَ بهذا الدِّينِ يَقُومُ على مَعرِفَةِ كِتَابِ الله وسُنَّةِ نَبيهِ ﷺ، وقد تكفَّلَ اللهُ تَبارَكَ وتعالى للنَّاسِ بحِفْظِ ما تَقومُ عليهم بهِ الحُجَّةُ وتَلْزَمُهمُ الشَّرائعُ، كَما قالَ: ﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا ٱلذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَنِظُونَ ﴾ [الحِجر: ١٩، فسَخَرَ لهُ من عِبادِهِ مَن كانوا أسباباً في حِفظِهِ وبَقائهِ.

وهذا الحِفْظُ حَقيقَةٌ مُشاهَدَةٌ في حِفْظِ الكِتابِ العَزيزِ.

ولَمَّا نَصَّ الله عَزَّ وَجَلَّ فيهِ على أَنَّ مَعرِفَتَه لتَقومَ الحُجَّةُ على العِباهِ مَوقوفَةٌ على بَيانِ رَسولِهِ ﷺ، كَما قالَ: ﴿ وَأَنزَلْنَا إِلَيْكَ ٱلذِّكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِم ﴾ [النَّخل: ٤٤]، وَلأَجلِهِ فَرَضَ الله طاعَتَه ﷺ في آياتٍ كَثيرَةٍ، لَزِمَ أَن يَكُونَ حِفْظُ بَيانِهِ مِمَّا ينْدَرِجُ ضِمْناً تَحْتَ حِفْظِهِ تعالى للذُّكْرِ.

وَمَعْرِفَةُ مَا جَاءَ بِهِ الرَّسُولُ ﷺ مِمَّا هُوَ بَيَانُ القَرآنِ، لَا طَرِيقَ إليها إلَّا بِمَعرِفَةِ المنقولِ عنهُ، وبالضَّرورَةِ عَلِمْنَا أَنَّ ذلكَ المنقولَ لَم يَصِلْنَا كَمَا وَصَلْنَا القَرآنُ، وإنَّمَا هِيَ الرُّوايَةُ الَّتِي يَغْلِبُ عليها نَقْلُ الفَرْدِ عنِ الفَرْدِ، أو الأفرادِ

القَليلينَ عن أمثالِهم، وما عادَ إلى مثلِ ذلكَ، جازَ عليهِ ما يَجوزُ أن يَقَعَ من غَيرِ مَعْصوم، كالخطأ والوَهْم، بل والكَذِبِ.

لِذَا كَانَ الْعَمَلُ على تَمييزِ الصَّحيحِ مِنَ السَّقيمِ فَرْضاً على الأُمَّةِ، أَن تُوجِدَ مِن بَينِها مَن يُحَقِّقُ لها الكِفايَةَ فيه، حيثُ لا سَبيلَ إلى مَعرفةِ بيانِ الرَّسولِ ﷺ إلَّا بذلِكَ.

وَلا شَكَّ أَنَّ السُّنَّةَ أَساسٌ يَقُومُ عليهِ نَظَرُ الفَقيهِ ويَنْبَني عليهِ اجتِهادُهُ، كالقرآنِ العَظيم، فإن لم يتبيَّن له ما يَصِحُّ أنَّه سُنَّةٌ مِمَا لا يَصِحُ، فعلى أيِّ أساس سَيُقيمُ بُنْيانَهُ؟

مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ أَذْرَكَ الأُوَّلُونَ أَنَّ تَمييزَ الصَّحيحِ مِنَ السَّقيمِ ضَرورَةٌ للفَقيهِ، وَمُقدِّمةٌ لا بُدَّ منها، فحَرَّروا وَحَقَّقوا، واجْتَهدوا في نَخْلِ المَنْقولِ، ولم يَزَلْ يُناظِرُ بَعْضُهم بَعْضاً ويرُدُّ بَعْضُهم على بَعْضِ في شأنِ صِحَّةِ نَقْلِ الدَّليلِ، ولم يَنْظُروا إلى هذهِ المقدِّمةِ إلَّا كَجُزْءٍ من المقدِّماتِ الضَّروريَّةِ للاستِدلالِ.

قالَ الإمامُ عليَّ بنُ المدينيِّ: «التَّفَقُهُ في مَعاني الحديثِ نِصْفُ العِلْمِ، ومَعْرِفَةُ الحديثِ: تَمييزَ صَحيحِهِ مِن سَقيمِهِ.

وعَدُّ مَعرِفَةِ ما يثْبُتُ من الحديثِ مِمَّا لا يشبُتُ شَرطاً في المجتَهِدِ والمفتى، مِمَّا لا يَنبَغي أن يُرْتابَ فيهِ، فإنَّه إن لم يَفْهَم ذلكَ صارَ وَلا بُدَّ اللهِ أن يَبنيَ ويُفرُعَ على ما لا يثبُتُ بهِ دينٌ من الرِّواياتِ.

قالَ الإمامُ عبدُالرَّحمن بنُ مَهديً: «لا يَجوزُ أن يَكونَ الرَّجُلُ إماماً، حتَّى يَعْلَمَ ما يَصِحُ مِمَّا لا يَصِحُ، وحتَّى لا يَحْتَجُ بكُلُ شَيْءٍ، وحتَّى يَعْلَمَ مَخارِجَ العلم»(٢).

<sup>(</sup>١) أَخْرَجُه الرَّامَهُزْمُزيُّ في «المحدِّثِ الفاصِل» (ص: ٣٢٠) وإسنادُهُ صَحيحٌ.

<sup>(</sup>٢) أَخْرَجُه أَبُو نُعْيمٌ في «الحليّة» (رقم: ١٢٨٣٩) والبّيهقيُّ في «المدخَل» (رقم: ١٨٨) وإسنادُهُ صَحيحٌ.

وهذا يُبيئهُ الحافِظُ أبو حاتم ابنُ حِبَانَ بقَوْلِهِ: "مَن لَم يَحْفَظْ سُنَنَ النّبيِّ عَلَيْ ، ولم يُحْسِن تَمييزَ صَحيْحِها من سَقيمِها، وَلا عَرَفَ الثّقاتِ من المحدّثينَ، وَلا الضّعفاءَ والمتروكِينَ، ومَن يَجِبُ قَبولُ أفرادِ خَبَرِهِ مِمَّن لا يَحِبُ قَبولُ زيادَةِ الألفاظِ في رِوايَتِهِ، ولم يُحْسِنْ مَعانيَ الأخبارِ، والجَمْعَ بينَ تَضادُها في الظّواهرِ، وَلا عَرَفَ المفسَّرَ من المجمَلِ، وَلا المختصرَ من المفصل، ولا النّاصِخَ من المنسوخِ، ولا اللّفظ الخاصُ الّذي يُرادُ بهِ العامُ، ولا اللّفظ العامُ الّذي يُرادُ بهِ الخاصُ، ولا الأَمْرَ الّذي هُو فَريضَةُ وإيجاب، ولا الأَمْرَ الَّذي هُو خَريضَةُ وإيجاب، ولا الأَمْرَ الَّذي هُو حَتْمٌ لا يَجوزُ ولا الأَمْرَ الَّذي هُو حَتْمٌ لا يَجوزُ السّنينِ النّهي الّذي هُو نَدْبٌ يُباحُ استِعمالُهُ، مع سائرِ فُصولِ السّنَنِ وأنواعِ أسبابِ الأخبارِ: كَيْفَ يَسْتَحِلُ أَن يُفْتِيَ، أو كَيْفَ يُسَوِّعُ لَنَفْسِهِ تَحريمَ والحللِ ، أو تَحليلَ الحرام، تَقليداً منهُ لِمَن يُخطئُ ويُصيبُ؟ "(١).

قلتُ: وفي هَذَا مَنْعٌ لطائفتينِ مِنَ النَّاسِ أَن تتكلَّمَ في الحَلالِ والحَرامِ ابتداء:

الأولى: مَن لهُم بالحَديثِ عِنايَةٌ وتخصُّصٌ، في تَمييزِ صَحيجِهِ من سَقيمِهِ، الموجِبِ للمَعرِفَةِ برُواتِهِ من تَمييزِ المقبولِ والمردودِ، لكن ليسَ لهُم حَظَّ من عُلومٍ أصولِ الفقْهِ، وَلا مِراسٌ لفُروعِهِ، فهؤلاءِ لا يَقْدِرُ أَحَدُهم أن يَسْتَنْبِطَ وَيَجْتَهِدَ ؛ لفَقْدِهِ آلَةَ النَّظَرِ في الأحكام.

فلتتَّقِ الله طائِفَةُ تَسلَقَت جِدارَ الفِقْهِ، حيثُ لم تأتِهِ مِن بابِهِ، ولا أَعْطِيَتِ الإِذْنَ من بوَّابِهِ، فحَظُّ مِثْلِ هؤلاءِ فَقْءُ العَيْنِ حتَّى لا تَنْظُرَ إلى ما لا يُباحُ، وفي أهْلِ زَمانِنا من هؤلاءِ خَلقٌ، عافى الله العلْمَ منهم.

وَالثَّانِيَةُ: مَن لَهُم اشتِغالٌ بالفِقْهِ، ومَعْرِفَةٌ بطُرُقِهِ وأصولِهِ، وفَهْمٌ لدَلالاتِ النُّصوصِ ومَعانيها، ولكنَّهم لا يُمَيِّزونَ بينَ رِوايَةٍ مَقبولَةٍ ومَرْدودَةٍ،

<sup>(</sup>١) المجروحينَ (١٣/١).

فترى أحدَهُم يَبني الأحكامَ على ضَعيفِ الأخبارِ، بل على ما لا أصْلَ له وَباطِلٍ مِنَ الرَّواياتِ؛ لأنَّه لا يَدْري الصَّحيحَ من السَّقيم، فهذا حِينَ يَفْرِضُ على النَّاسِ شَيئاً أو يُحرِّمُ عليهِم، وَكانَ قَد بَنى على رِوايَةٍ لا تَصِحُ، فقد نَسَبَ إلى الدِّينِ ما ليسَ منه، وأورَدَ الحرَجَ على المكلَّفينَ فيما أتاهُم بهِ من حُكْم بَناهُ على غيرِ أساسٍ، فكم يَحْمِلُ على كاهِلهِ من حَرَجِ؟! بل مثلُ هذا لا يُدْرى من علمهِ في التَّحقيقِ ما بُنِيَ على دليلٍ صَحيحٍ وما بُنِيَ على غيرِه، وهُوَ نَفْسُهُ لا يَعْرِفُ ذلكَ.

قَالَ عَلَيُّ بِنُ الْحَسَنِ بِنِ شَقِيقِ الْمِرْوَزِيُّ (وَكَانَ ثَقَّةً): سَمِعْتُ عَبْدَالله (يعني ابنَ المبارَكِ) يَقولُ: «إذا ابْتُليتَ بالقَضاءِ، فعليكَ بالأثرِ»، قالَ عليَّ: فَذَكَرْتُهُ لأبي حَمْزَةَ مُحمَّدِ بن مَيمونِ السُّكَّريِّ، فقالَ: «هَل تَدْرِي ما الأثَّرُ؟ أَن أَحَدُّثُكَ بِالشِّيءِ فتَعْمَلَ بِهِ، فيُقالُ لكَ يَوْمَ القِيامَةِ: مَنْ أَمَرَكَ بِهذا؟ فَتَقُولُ: أبو حَمْزَةَ، فَيُجاءُ بِي، فَيُقالُ: إنَّ هذا يَزْعُمُ أَنَّكَ أَمَرْتَهُ بِكَذا وَكَذَا، فإنْ قَلْتُ: نَعَمْ، خُلِّيَ عَنْكَ، وَيُقَالُ لِي: مِنْ أَينَ قُلْتَ هَذَا؟ فأقولُ: قالَ ليَ الأَعْمَشُ، فَيُسْأَلُ الأَعْمَشُ، فَإِذَا قَالَ: نَعَمْ، خُلِّيَ عَنِّي، وَيُقَالُ للأَعْمَشِ: مِنْ أينَ قلتَ؟ فَيقولُ: قالَ لي إبراهيمُ(١)، فَيُسْأَلُ إبراهيم، فَإِن قَالَ: نَعَمْ، خُلِّيَ عَنِ الأَعْمَشِ، وَأَخِذَ إبراهيمُ، فيُقالُ له: مِنْ أَينَ قُلْتَ؟ فَيَقُولُ: قَالَ لي عَلْقَمَةُ (٢)، فَيُسْأَلُ عَلْقَمَةُ، فإذا قالَ: نَعَمْ، خُلِّيَ عَن إبراهيمَ، وَيُقالُ لهُ: مِنْ أينَ قُلْتَ؟ فَيقولُ: قالَ لِي عَبْدُالله بنُ مَسْعودٍ، فيُسْأَلُ عبدُالله، فإن قالَ: نَعَم، خُلِّيَ عن عَلْقَمَة، ويُقالُ لابنِ مَسْعُودٍ: مِنْ أَينَ قُلْتَ؟ قَالَ: فَيقُولُ: قَالَ لِي رَسُولُ الله ﷺ، فَيُسْأَلُ رَسولُ الله ﷺ، فَإِن قالَ: نَعَمْ، خُلِّيَ عَنِ ابنِ مَسْعودٍ، فَيُتالُ للنَّبِيِّ عَالِيُّهُ، فَيقولُ: قالَ لي جِبْريلُ، حَتَّى يَنْتَهِيَ إلى الرَّبِّ تَبَارَكَ وتَعالى، فَهذا الأثَرُ، فالأَمْرُ جِدٌّ غَيْرُ هَزْلِ؛ إذْ كَانَ يُشْفِي عَلَى جَنَّةٍ أو نارٍ، ليسَ بَيْنَهُما هُناكَ

<sup>(</sup>١) هُوَ ابنُ يزيدَ النَّخَعيُّ.

<sup>(</sup>٢) هُوَ ابنُ قَيْسِ النَّخَعيُّ.

مَنْزِلٌ، وَلْيَعْلَمْ أَحَدُكُم أَنَّه مَسؤولٌ عَن دينِهِ وَعَنْ أَخْذِهِ حِلَّهِ وَحَرامِهِ ١٠٠٠.

نَعَم، لا حَرَجَ أن تَستعينَ الطَّائفتانِ ببعْضِهما، ف ﴿رُبَّ حاملِ فقهِ غيرِ فَقيهِ، ورُبَّ حاملِ فقهِ أَفْقَهُ منه »، لكن أن يَسْتَقلَّ كُلُّ بنَفْسِهِ فَقيهِ، ورُبَّ حاملِ فِقْهِ إلى مَن هُوَ أَفْقَهُ منه »، لكن أن يَسْتَقلَّ كُلُّ بنَفْسِهِ فيأخُذَ بالنَّصيبَيْنِ وهُوَ لا يَفْهَمُ اختِصاصَ الآخرِ، فهذا من الجِنايَةِ على العلم.

والكامِلُ مَن وَفَقَّه الله ليَضْرِبَ بنَصيبِ هؤلاءِ وأولئكَ، وهُوَ الواجِبُ فيمن يكونُ للنَّاسِ إماماً.

وعُلومُ الحديثِ علومُ آلَةٍ تُسْتَعمْلُ للكَشْفِ عَنِ السُّنَنِ الصَّحيحَةِ المرويَّةِ عن رَسولِ الله ﷺ مِن بَينِ نَقْلِ كَثيرٍ اخْتَلَطَ فيهِ الغَثُ بالسَّمينِ، وألَّفَ فيه من المؤلَّفاتِ ما يَعْسُرُ عَدُّهُ.

وهذه العُلومُ بدأت في أوَّلِ أَمْرِها عُلوماً تَطبيقيَّةً غيرَ مؤصَّلَةٍ تأصيلاً نَظَريًّا مِن أَجْلِ تَقريبِها وفَهْمِها، وتَيسيرِ اسْتِعمالِها، بَل دَفَعت ضَرورَةُ تمييزِ السُّننِ الصَّحيحةِ من غيرِها أَئمَّةَ الأُمَّةِ في الصَّدْرِ الأوَّلِ إلى الاجتِهادِ بِما هَدَتْ إليهِ العُقولُ مِنْ أَجْلِ التَّحقُّقِ من صِحَّةِ النَّقْلِ، حتَّى نَما ذلكَ مَعَ نُمُوً الأسانيدِ وكَثرَتِها، إذْ كُلما بَعُدَ الزَّمانُ عن زَمَنِ التَّلقِّي وَهُو عَهْدُ النُّبُوةِ، فإنَّ الأسانيد وكَثرَتِها، إذْ كُلما بَعُدَ الزَّمانُ عن زَمَنِ التَّلقِي وَهُو عَهْدُ النُّبُوةِ، فإنَّ الأسانيد وكَثرَتِها، وطولُها موجِبُ الزِّيادَة في التَّحرِّي، فصارَ هذا العلْمُ إلى التَّقنين؛ تَلْبِيَةً لِما أَوْجَبَتْهُ الحاجَةُ، على ما سيأتي بيانُهُ في موضِعه (٢٠).

وَجَرى النَّاسُ من بَعْدُ على صِياغَةِ قَواعِدِ هذهِ العلومِ كَما صَنَعوا في التَّأْصيلِ لسائرِ عُلومِ الآلات، كالعربيَّةِ، وأصول الفقْهِ، واستمرَّ عنْدَ المحقَّقينَ في هذا العلم التَّحريرُ والتَّقريبُ والتَّيسيرُ، إلى زَمانِنا، وأكْثَرُ العِنايَةِ فيه كانَت في مُصطلحاتِهِ، حتَّى غَلَبَ على هذهِ العُلوم تَسمِيَةُ (مُصْطَلَح الحديث).

<sup>(</sup>١) أَخْرَجُه الجَوزَجانيُّ في «أحوال الرِّجال» (ص: ٢١٠-٢١١) وإسنادُهُ صَحيحٌ.

<sup>(</sup>٢) في المدخل، التَّالي لهذهِ المقدِّمة.

وصارَ لَها في الزَّمَنِ المتأخِرِ عنْدَ المعْتني بها، ما صارَ لسائرِ عُلومِ الأَلَةِ، كأصولِ الفِقْهِ، أن تُدْرَسَ كعُلومِ نظريَّةِ، لا تُسْتَعْمَلَ في الواقِع، إلى الآلَةِ، كأصولِ الفِقْهِ، أن تُدْرَسَ كعُلومِ نظريَّةِ، لا تُسْتَعْمَلَ في الواقِع، إلى أن تجرَّأ طائفة من الطَّلَبَةِ في هذا الزَّمانِ فصارُوا إلى اسْتِعمالِ تلكَ المصطلحاتِ للحُحْمِ على الأسانيدِ المرويَّة، اكتَفُوا بمُصْطَلحاتِ ظاهِرَةٍ فَصِدَت عنْدَ صِياغَتِها أن يَحْفَظَها الصِّبْيانُ في الكُتَّابِ، حَسِبَ هؤلاءِ أنَّ هذا فَصِدَت عنْدَ صِياغَتِها أن يَحْفَظَها الصِّبْيانُ في الكُتَّابِ، حَسِبَ هؤلاءِ أنَّ هذا هُو مُنتَهى الطَّلَبِ لهذا العِلْمِ، إلَّا نَفراً يَسيراً أَدْرَكُوا وُعورَةَ الطَّريقِ، فسَلَكُوهُ مَا أَيْنَ حَذِرينَ، مُجْتَهدينَ في اتّباع علامَاتِهِ.

وقَدْ رأيْتُ تلكَ العلاماتِ تَحْتاجُ إلى تَرميم، وَمِنْها ما يَحْتاجُ إلى إعادَةِ بِناءِ، فكَما قَصَدْتُ إلى تَقريبِ (أصولِ الفِقْهِ) الَّتي هِيَ علاماتُ المرورِ في طَريقِ الفِقْهِ، فكَتَبْتُ «تَيسير عِلم أصولِ الفقه»، وقَرَّبْتُ ما يَنْبَغي العِلْمُ بهِ مُحرَّراً للإقبالِ على كِتابِ اللهِ عَزَّ وَجَلَّ، فكَتَبْتُ «المقدِّماتِ الأساسيَّةَ في عُلومِ القرآنِ»، فكذلكَ وَجَبَ إثمامُ القَصْدِ في عُلومِ الآلَةِ أن آتِيَ على عُلومِ الحديثِ، فأحررُها، لا اكْتِفاءً بتقريبِ مُصْطَلحاتِها، بل بصِياغَتِها بأتَمُ صيغةً مم مُمْكِنَةٍ، مؤصَّلةِ من مَنْهَج أهلِها.

وهذا عِلْمٌ لي مُنْذُ تلقَّيْتُهُ ما يَزيدُ اليَوْمَ على رُبُعِ قَرْنٍ من الزَّمانِ، وأنا أعالِجُهُ وأعانيهِ، وَكَنْتُ أَجِدُ إلحاحاً من داخِلي بِضَرورَةِ أن أصوغَهُ مُستَوْعَبَ الْأَبوابِ، وبأسلوبٍ عَصْرانيِّ العَرْضِ تَيسيراً على الطَّلَابِ، دونَ إخلالٍ بشَيْءٍ من مُرادِ أَهْلِهِ، مَعَ ما انْضَمَّ إلى ذلكَ مِن سُؤالٍ من كَثيرٍ من طَلَبِةِ هذا العلْمِ الحَريصينَ على تَحقيقِ مَسائلهِ وتَحريرِها، حتَّى صارَت زُبْدَةُ الأفكارِ والمقيَّدُ مِن المسائلِ والآثارِ، إلى هذا الكتابِ الذي بَيْنَ يَديْكَ.

## طَريقَةُ المتقدِّمينَ، وطَريقَةُ المتاخِّرينَ:

شاعَ بَيْنَ كَثيرٍ من طَلَبَةِ هذا العِلمِ في هذا الزَّمانِ نِزاعٌ بينَ ما سَمَّوْهُ (طَريقَة المتقدِّمينَ) و(طَريقَة المتأخّرينَ) في عُلوم الحديثِ.

وتَحريرُ مَحَلُ النِّزاعِ: أنَّ أصحابَ التَّفريقِ رأوا عُلماءَ الحديثِ

المتأخّرينَ صارُوا إلى الحُكْمِ على الأحاديثِ على ما تَقْتَضيهِ ظواهِرُ الأسانيدِ، والتَّقليدِ لعِباراتِ بعْضِ متأخّري العُلماءِ في الحُكْمِ على الرُّواة، دونَ مُراجَعَةٍ لكلامِ أئمَّةِ الجَرْحِ والتَّعديلِ، إذْ كثيراً ما يَخْتَلِفُونَ في الرَّاوي، كذلكَ دونَ اعِتبارِ للعِلَلِ الخفيَّةِ في الرَّواياتِ.

وأيْضاً، رأوْا للمتأخّرينَ تَساهُلاً في إطلاقِ المصْطَلحاتِ، وَالتَّوسُّعِ في قَبولِ الحديثِ المعلولِ، بَيْنَما كانَ الأوَّلونَ يَردُّونَ مِثْلَ تُلكَ الأحاديثِ.

وَمِن تَساهُلِهِم: تَهُوينُ العِبارَةِ في الرُّواةُ، كَإطلاقِ وَصْفِ (ضَعيفٌ)، أو (فيه ضَعْفٌ) على الرَّاوي الواهي السَّاقِطِ، مِمَّا يُسَهِّلُ أَمْرَه، ويجْعَلُ حديثَهُ مَقبولاً ولو اعتباراً، من أَجْلِ خِفَّةِ هذا اللَّفظِ المتأخِّرِ في الجَرْح.

وَكَذَلَكَ يَقُولُونَ فِي الحديثِ: (ضَعِيفٌ)، وهُوَ فِي الواقِع (مَوضوعٌ) مثلًا.

وَأَقُول: لا رَيْبَ في صِحَّةِ هذا المأخذِ، لكن إطلاقُهُ ليسَ بمَحمودٍ، فإنَّ لمتأخِري العُلماءِ تَحْريراتٍ نافِعَةً في هذا العلم، كالحُفَّاظِ: أبي بَكْرِ البَيهَقيِّ، والخَطيبِ البَغداديِّ، وابنِ عَبْدِالبَرِّ الأَنْدَلسيِّ، فَأبي الحجَّاجِ المزِّيِّ، فالذَّهبيِّ، وابنِ كَثيرِ الدِّمَشْقيُّ، وَابنِ قيِّمِ الجوزيَّةِ، وابنِ رَجَبِ الحنبليِّ، فأبي الفَضْلِ العِراقيُّ، فابنِ حَجَرِ العَسْقَلانيُّ، وغَيْرِهم.

وإن كانَ التَّساهُلُ المشارُ إليهِ يَقَعُ من غَيْرِهم، ورُبَّما من بَعْضِهم تارَةً، فإنَّه لا يَصْلُحُ أن يُقامَ النِّزاءُ المورِثُ إعراضاً عنْدَ بَعْضِ النَّاسِ عن تَحريراتِ مِثْلِ هؤلاءِ الأعْلام.

وَهذا العِلْمُ في تَحريرِ مَن تَقدَّمَ جَميعاً مَرْجِعُهُ إلى طَريقَةِ المتقدِّمينَ، فلا غِنَى لهم عن مِنهاجِ أهلِهِ، كمالكِ بن أنس، وشُعْبَةَ بنِ الحجَّاجِ، وسُفيانَ الثَّوريِّ، ويحيى بنِ سَعيدِ القطَّانِ، وعَبْدالرَّحمن بنِ مَهْديُّ، وأحمَدَ بن حنبل، وعليٌ بن المدينيُّ، ويحيى بنِ مَعينِ، والبُخاريُّ، ومُسلم بن الحجَّاجِ، وأبي ذُرْعَةَ الرَّازيُّ، وأبي حاتم الرَّازيُّ، وأبي داوُدَ السَّجِسْتانيُّ، والتُرمذيُّ، والنَّسائيُّ، وإخوانِهم من مُتقدِّمي أئمةِ هذا الشَّأنِ.

وأمًّا مِنْهَاجِي في هذا الكِتابِ، فقد بَنَيْتُ فيهِ تَحريرَ أصول هذا العلم على طَريقِ السَّلَفِ المتقدِّمينَ، واستَفَدْتُ من تَحريراتِ المتأخرينَ، وعَدَلْتُ عن ابتكاراتِهم في هذا الفَنِّ؛ لأنَّهم جَرَوا على التَّنظيرِ في أكثر ما انفرَدوا به، خُصوصاً أهلَ الأصولِ منهُم، وهذا العلمُ مُسْتَنَدُهُ إلى النَّقٰلِ، وإلى التَّبصُرِ في مَنْهَجِ أَهْلِهِ.

فَبَوْنٌ كَبِيرٌ مثلاً بِينَ كلامِ أَهْلِ الفنِّ في تَحريرِ معنى العَدالَةِ والجَهالَةِ ومُراعاتِهم لواقِع النَّقَلَةِ، وبينَ ما ضمَّنَهُ متأخُرو الأصوليِّينَ كُتُبَهم في تَفسيرِ ذلكَ، والَّذي تأثروا فيهِ بمَعناها عنْدَ القُضاةِ وَداخَلوا بينَ هذا البابِ وذاكَ، ولم يَضْرِبوا له من الأمثالِ من أحوالِ النَّقَلَةِ ما يَكْشِفُ حَقيقَتَه.

واجْتَهَدْتُ وُسْعي في ضَرْبِ الأمثالِ من واقعِ الحالِ لا من نَسْجِ الخيالِ، تَقريباً لمسائلِ هذا العلم.

وَاستَبْعَدْتُ من مَباحثِ هذا الكِتابِ من الأبواب: غَريبَ الحديثِ، وفِقْهَ الحديثِ، ومُشْكِلَ الحديثِ، والنَّسْخَ في الحديثِ.

إذْ ما كانَ مِنْها يَرْجِعُ إلى تأصيل، فتأصيلُهُ فيما حرَّرْتُهُ في (أصولِ الفِقْهِ) من القواعِدِ، وَمِنْها ما حَرَّرْتُهُ أَيْضاً في (عُلومِ القرآنِ) كالنَّسْخِ، لاشتِراكِ السُّنَنِ فيهِ معَ القرآنِ.

وَمِنْهَا مَا هُوَ تَفْرِيعِيِّ مَحْضٌ، كَغَرِيبِ الحديثِ، إِذِ المرادُ بِهِ غَرِيبُ الأَلْفَاظِ، فَهذا لهُ كُتُبُه الخاصَّةُ، وليسَ علماً تأصيليًّا.

كَما أَلغَيْتُ ذِكْرَ بغضِ المسائلِ جَرَت كُتُبُ مُصْطَلَحِ الحديثِ على ذِكرِها في وَقْتٍ لم تَزَلُ فيهِ الرُّوايَةُ والإسنادُ، واليومَ قد اسَتُغنى النَّاسُ عنِ التَّقنينِ لها، إذ لم تَعُدُ تُسْتَعمَلُ.

مثلُ مسألَة: (مَن يَنْسَخُ وَقْتَ القراءَةِ والعَرْضِ على الشَّيخِ)، فهذهِ لا تَكادُ تَرى لها تأثيراً في الواقع التَّطبيقيِّ.

كذلكَ الجانبُ التَّنْظيريُّ لِما انتَهَت الحاجَةُ إليهِ، كاعتِبارِ السِّنُ عندَ الأداءِ.

وجَرَيْتُ في جَميعِ ما ذَكَرْتُ على تَوثيقِ النَّقْلِ، بإحالَةِ النُّصوصِ إلى أَصْحابِها، مُستَفادَةً من مُعتَمَدِ مَصادِرِها، مَعَ اتَّباعِ قوانينِ الفنِّ في اعتِمادِ ما يَثْبِتُ نقْلُهُ عن قائلهِ في جَميع مادَّةِ الكِتابِ.

والله عَزَّ وجلَّ أَسْأَلُ أَن يَنْفَعَ بهِ، وأَن يَكُونَ قُرَّةَ عَيْنِ لَطَالَبِ لَعَلَمِ قَلَّ فيهِ الرَّاغِبُ، وأَن يَغْفِرَ لي مَا زَلَّ بهِ الفِكْرُ والرَّأْيُ والقَلَمُ، هُوَ المَسْتَعَانُ وعليهِ التَّكلانُ.

وَكَتَبَ أبو مُحمَّدٍ عَبْدُالله بنُ يوسُفَ الجُدَيع يَوْم الجُمُعة ٢٠ من ذِي الحجَّة ١٤٢٣هـ الموافق ٢٠٠٣/٢/٢١م مدينة ليدن ـ المملكة المتحدة